

Los Nazis Han Volado los Puentes del Rin

DARIS, 5 (Unid.) — Se anunció oficialmente que fuerzas del primer ejército norteamericano entraron en Colonia.

Se abren paso hacia el corazón de la ciudad.

PARIS, 5 (AP.) — Los tanques y la infantería norteamericana rompieron en Colonia a las 7 y 10 de la mañana, en un ataque poderoso contra la gran metrópolis renana, y lentamente se abren paso hacia el corazón de la cuarta ciudad de Alemania.

Esta madrugada se inició el asalto final.

Todos los puentes destruidos.

PARIS, 5 (Unid.) — Todos los puentes del Rin entre Colonia y Wesel fueron destruidos, anunció la agencia Transocean.

Se apoderaron de 10 localidades.

PARIS, 5 (A.P.) — Las fuerzas norteamericanas, que proceden al embudo de Colonia, se apoderaron de 40 poblaciones próximas a la ciudad renana, y controlan la zona vía de escape a todo alrededor de la Weimacht que pugnan por alcanzar el puente de Remagen y cruzar el Rin hacia el Oeste.

Se abren paso a través de Levenich Weiden.

Se desmorona rápidamente la resistencia nazi.

PARIS, 5 (Unid.) — Las tropas norteamericanas se prepararon para el ataque a la ciudad renana a las 10 de la mañana, cuando los tanques y la infantería rompieron en Colonia, y lentamente se abren paso hacia el corazón de la cuarta ciudad de Alemania.

Más de 90.000 haza nazi en la batalla de Renán.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

Se ha tomado Widdersdorf, también a 3 kilómetros al noroeste de Colonia.

La Resistencia de la Ciudad. Se Desmorona Toda la Resistencia



BUENOS AIRES, LUNES, MARZO 5 DE 1945

La Resistencia de la Ciudad. Se Desmorona Toda la Resistencia



BUENOS AIRES, LUNES, MARZO 5 DE 1945



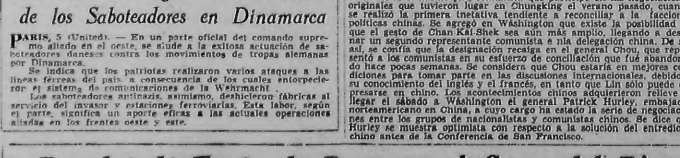
BUENOS AIRES, LUNES, MARZO 5 DE 1945



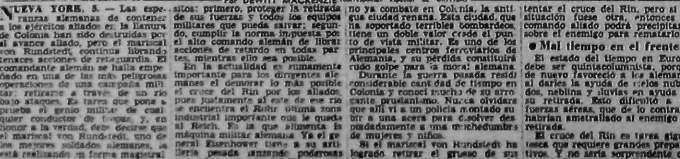
BUENOS AIRES, LUNES, MARZO 5 DE 1945



BUENOS AIRES, LUNES, MARZO 5 DE 1945



BUENOS AIRES, LUNES, MARZO 5 DE 1945



BUENOS AIRES, LUNES, MARZO 5 DE 1945

PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA
EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA
EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA
EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA
EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA
EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA
EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA
EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA
EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA
EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

Condennan a Hitler

MOSCÚ, 5 (AP.) — En el diario "Pravda" dice que Hitler no puede ser enviado a una isla, como se ha dicho, pues se necesita un barco.

Libera a obreros esclavos

MOSCÚ, 5 (Unid.) — Los desechos del frente expresan que en la posesión del barco Albert von Schirrm los rusos encontraron varios cientos de trabajadores forzados, rusos, franceses y polacos.

Admiten su crítica situación

ZURICH, 5 (Reuter) — El comendante alemán Rudolf Schindler hizo la siguiente declaración: "La situación de nuestra historia nos hemos hallado en la crítica situación en que nos encontramos."

Un "pollo por casa"

LONDRES, 5 (Unid.) — Tan pronto como los alemanes se retiren de Francia, se les permitirá un "pollo por casa" para cada familia.

Los Aliados Elogian la Actuación de los Saboteadores en Dinamarca

PARIS, 5 (Unid.) — En un parte oficial del comando supremo de los aliados se elogian los actos de los saboteadores daneses contra los movimientos de tropas alemanas.

Rundstedt Trata de Demorar el Cruce del Rin

PARIS, 5 (Unid.) — Se indica que los patitos trataron varios ataques a las tropas aliadas, pero que los aliados los rechazaron.

Victoria Aliada. Después de haber destruido...

Después de haber destruido el puente de Remagen, las tropas aliadas se abren paso hacia el corazón de la ciudad.

Está en Vías de Solución el Problema Interno Chino

WASHINGTON, 5 (Unid.) — Se anunció oficialmente que el gobierno chino está en vías de solución el problema interno.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

El Frente se Desplazó hacia Berlín

MOSCÚ, 5 (Unid.) — El cuerpo principal de la 1.ª Armada soviética se desplazó hacia Berlín.

Jóvenes Mascoritas que han Desfilado por CRITICA con Motivo de las Fiestas de Carnaval

Sección de teatro y cine. En la noche del sábado 12, en el teatro de la CRITICA, se presentó una interesante representación de la obra "La Gancha y el Chorro", interpretada por un grupo de jóvenes mascoritas. La obra, escrita por el autor argentino, fue puesta en escena por el director de teatro de la CRITICA, Sr. Juan B. Riquelme. El grupo de jóvenes, formado por alumnos de la escuela de teatro de la CRITICA, demostró un gran dominio escénico y una excelente interpretación de los personajes. La obra, que trata de la vida de un grupo de jóvenes en un pueblo de provincia, fue muy bien recibida por el público. La representación terminó a las 10 de la noche.

Amanda Ledesma y Jorge Negrete Aparecerán Juntos

Son intérpretes de "La Gancha y el Chorro". La obra, escrita por el autor argentino, fue puesta en escena por el director de teatro de la CRITICA, Sr. Juan B. Riquelme. El grupo de jóvenes, formado por alumnos de la escuela de teatro de la CRITICA, demostró un gran dominio escénico y una excelente interpretación de los personajes. La obra, que trata de la vida de un grupo de jóvenes en un pueblo de provincia, fue muy bien recibida por el público. La representación terminó a las 10 de la noche.

Repondrá el Día 8 "Extraña Confesión"

HA sido acordado por el director de teatro de la CRITICA, Sr. Juan B. Riquelme, que la obra "Extraña Confesión", escrita por el autor argentino, será representada el día 8 de mayo. La obra, que trata de la vida de un grupo de jóvenes en un pueblo de provincia, fue muy bien recibida por el público. La representación terminó a las 10 de la noche.

Juicios Elogiosos Mereció en Chile la Película de Borcosque "Amarga Verdad"

La película "Amarga Verdad", dirigida por el director argentino Sr. Borcosque, fue muy bien recibida por el público chileno. La película, que trata de la vida de un grupo de jóvenes en un pueblo de provincia, fue muy bien recibida por el público. La representación terminó a las 10 de la noche.

CLINICA GENERAL Y NIÑOS

Dr. Boris Rappaport
Especialista en enfermedades de niños. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 4 p.m.
Rivadavia 333. U. 40-1361

CARDIOLOGIA

Dr. B. ARSON
Especialista en enfermedades del corazón. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 4 p.m.
Rivadavia 333. U. 40-1361

NEUROLOGIA

Dr. B. ARSON
Especialista en enfermedades del sistema nervioso. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 4 p.m.
Rivadavia 333. U. 40-1361

Dr. Aníbal O. Miró

Especialista en enfermedades de niños. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 4 p.m.
Rivadavia 333. U. 40-1361

Dr. M. Riquelme

Especialista en enfermedades de niños. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 4 p.m.
Rivadavia 333. U. 40-1361

OFICIOS Y OCUP. DIVERROS

FABRIL
GANE hasta 10 DIOS
Sección de teatro y cine. En la noche del sábado 12, en el teatro de la CRITICA, se presentó una interesante representación de la obra "La Gancha y el Chorro", interpretada por un grupo de jóvenes mascoritas. La obra, escrita por el autor argentino, fue puesta en escena por el director de teatro de la CRITICA, Sr. Juan B. Riquelme. El grupo de jóvenes, formado por alumnos de la escuela de teatro de la CRITICA, demostró un gran dominio escénico y una excelente interpretación de los personajes. La obra, que trata de la vida de un grupo de jóvenes en un pueblo de provincia, fue muy bien recibida por el público. La representación terminó a las 10 de la noche.

COMPRAS VARIAS

ALUMINIO
BRONCE COBRE CANADAS
Sección de teatro y cine. En la noche del sábado 12, en el teatro de la CRITICA, se presentó una interesante representación de la obra "La Gancha y el Chorro", interpretada por un grupo de jóvenes mascoritas. La obra, escrita por el autor argentino, fue puesta en escena por el director de teatro de la CRITICA, Sr. Juan B. Riquelme. El grupo de jóvenes, formado por alumnos de la escuela de teatro de la CRITICA, demostró un gran dominio escénico y una excelente interpretación de los personajes. La obra, que trata de la vida de un grupo de jóvenes en un pueblo de provincia, fue muy bien recibida por el público. La representación terminó a las 10 de la noche.

VENTAS VARIAS

SE VENDE
Sección de teatro y cine. En la noche del sábado 12, en el teatro de la CRITICA, se presentó una interesante representación de la obra "La Gancha y el Chorro", interpretada por un grupo de jóvenes mascoritas. La obra, escrita por el autor argentino, fue puesta en escena por el director de teatro de la CRITICA, Sr. Juan B. Riquelme. El grupo de jóvenes, formado por alumnos de la escuela de teatro de la CRITICA, demostró un gran dominio escénico y una excelente interpretación de los personajes. La obra, que trata de la vida de un grupo de jóvenes en un pueblo de provincia, fue muy bien recibida por el público. La representación terminó a las 10 de la noche.

CLINICA GENERAL Y NIÑOS

Dr. Boris Rappaport
Especialista en enfermedades de niños. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 4 p.m.
Rivadavia 333. U. 40-1361

CARDIOLOGIA

Dr. B. ARSON
Especialista en enfermedades del corazón. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 4 p.m.
Rivadavia 333. U. 40-1361

NEUROLOGIA

Dr. B. ARSON
Especialista en enfermedades del sistema nervioso. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 4 p.m.
Rivadavia 333. U. 40-1361

Dr. Aníbal O. Miró

Especialista en enfermedades de niños. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 4 p.m.
Rivadavia 333. U. 40-1361

Dr. M. Riquelme

Especialista en enfermedades de niños. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 4 p.m.
Rivadavia 333. U. 40-1361

